

Union Nationale des Ecrivains de France
62, boulevard St Germain
75005 Paris

Le Président

Monsieur Amin Maalouf
Secrétaire perpétuel de l'Académie française
23, Quai de Conti
75006 Paris

Paris, ce 10 septembre 2025

Réf. : Ma lettre de candidature du 10 février 2025 à la succession du fauteuil de Maître Jean-Denis Bredin (F 3), en préalable à l'introduction d'une éventuelle « *Requête en déchéance* ».

Pièce jointe : « *Manifeste pour une nouvelle Académie* », A.-A. Upinsky, Ed. du Bief, mai 2025

Objet : Au titre du « *bon usage* », mon offre de visite académique aux 33 Immortels

Monsieur le Secrétaire perpétuel,

Le choix de « *Richelieu ou la Mort !* »

Responsable de la langue française, responsable de l'intelligence dont elle est l'instrument, responsable de « *l'avenir de la France inséparable de la gloire de notre langue* »¹, chacun des 33 Immortels ne se doit-il pas de l'être, individuellement et collectivement, par nature et en droit ?

Depuis plus de 10 ans, de ma saisine de 2013 à la rédaction de la « *Réponse de l'Académie française à la Cour de cassation* », du 13 janvier 2019 – conçue et adressée au premier Président, Bertrand Louvel, sous l'égide de votre regretté confrère, Jean-Denis Bredin –, jusqu'à aujourd'hui, je n'ai cessé d'alerter l'Académie contre le viol *crescendo* de ses *Lettres patentes* et de la mission de défense et d'illustration de la langue française que lui a confiée le cardinal de Richelieu.

Ma 12^{ème} lettre de candidature du 10 février dernier, je l'ai publiée comme « *Manifeste pour une nouvelle Académie* » en vue de graver dans le marbre votre « *rendez-vous avec l'histoire*² », devant consacrer à la face du monde votre « *choix de Richelieu* » et de la langue de Molière, contre « *le choix du Bonnet phrygien* » et de la langue d'inversion orwellienne qui dévore notre langue de l'intérieur, mais que la Ligue des Droits de l'Homme (LDH) vous intime l'ordre de faire au prix d'une forfaiture, en toute violation de l'article XXIV de vos statuts et du grand acquis de votre précédent Secrétaire perpétuel : *l'identification du mal dévorant le français de l'intérieur !*

Dans son discours du 5 décembre 2013 en effet, « *A la reconquête de la langue française* », Madame Hélène Carrère d'Encausse, a dénoncé « *la langue anglaise qui insidieusement la dévore de l'intérieur* ». Mais, c'est dès 1794 que l'Académicien La Harpe, a permis à l'Académie d'aller jusqu'à **la racine anglophile de ce cancer mortel : la « *langue révolutionnaire* »**, telle que ce qui n'était qu'une « *imitation des Anglais* » est devenu « *la pépinière des destructions de la France*³ » !

¹ Cf. « *A la reconquête de la langue française* », Hélène Carrère d'Encausse, 5 décembre 2013

² « *Manifeste pour une nouvelle Académie* », Arnaud-Aaron Upinsky, Ed. du Bief, mai 2025, p. 58.

³ Cité dans « *Macron le Président Ventriloque, la Figure du Roi et la Magie politique* », A.-A. Upinsky, Ed. Lion d'Or, 2017, p. 34.

François-Xavier de la Harpe qui avait embrassé passionnément la cause de la Révolution à ses débuts, nous apporte la réponse « *académique* » à l'inversion généralisée du langage dénoncée par nos paysans, dans sa révélation de « **la langue révolutionnaire [dont] le propre est d'employer les mots connus, mais toujours en sens inverse ; cela ne souffre pas d'exception** »⁴. » Constat que confirmera George Orwell avec « *La Liberté c'est l'esclavage* », « *L'Egalité, la tyrannie* » et « *La Fraternité, la guillotine* ». L'Académicien des Lumières La Harpe révèle ainsi : 1. La raison de l'échec de la Révolution d'hier ; 2. L'énigme de la République impossible d'aujourd'hui ; 3. L'antidote du salut pour rétablir la République de demain en redonnant leur vrai sens premier aux mots de notre langue, dont l'Académie française est Juge par nature et en droit.

Comme victime personnelle des folies guerrières au Liban ; comme écrivain ayant voué son œuvre à pallier « Le dérèglement du monde », « Le Naufrage des civilisations » et « Le Labyrinthe des égarés » ; comme Secrétaire Perpétuel de l'Académie française responsable du dépôt sacré de l'article XXIV, sa principale mission étant de « donner des règles certaines à notre langue, de la rendre [...] capable de traiter les arts et les sciences. » ; vous qui êtes ainsi totalement engagé, en personne de fait et en droit, comment pourriez-vous, sans vous renier vous-même, ne pas faire « le Choix de Richelieu » et de la langue de Molière, contre « le choix du Bonnet phrygien » et de la langue d'inversion orwellienne des valeurs dévorant notre langue de l'intérieur, pour remettre enfin la langue française à l'endroit, en lui faisant retrouver le vrai sens de ses mots essentiels, attendu de tous et dont l'avenir de la France dépend pour nous sortir du chaos linguistique actuel et de ce dérèglement du monde que vous dénoncez si bien !

Il ne s'agit rien de moins aujourd'hui – alors que, depuis le 13 mars, vous avez symboliquement suspendu *sine die* l'élection au fauteuil de mon mentor Jean-Denis Bredin – que de sauver l'Académie et la France de la mort cérébrale et de redonner au Monde en folie l'instrument d'Intelligence universel séculaire dont il a tant besoin pour se libérer des chaînes du Globish anglo-saxon : le français comme latin des modernes.

En toute responsabilité, c'est donc en vue d'accomplir ce réarmement de l'intelligence par le réarmement de la langue française et de ce réarmement de la langue française par le réarmement de l'Académie française – en me prévalant de l'autorité de Richelieu, de la Révélation de La Harpe et de l'appel à la Reconquête d'Hélène Carrère d'Encausse –, avant de prendre toute décision d'ordre judiciaire qui s'imposerait pour sauver la langue française, et pour que vous ne puissiez plus jamais dire, ni vous ni aucun membre de votre illustre Compagnie, « *Je ne savais pas* », que je vous adresse, ainsi qu'aux destinataires en copie de cette lettre d'offre de visite académique, mon souhait de vous rencontrer avant l'élection au fauteuil de mon mentor Maître Jean-Denis Bredin, et que je vous prie d'agréer, Monsieur le Secrétaire perpétuel, l'hommage de ma très haute considération.

Arnaud-Aaron Upinsky

cc. Sylviane AGACINSKI, Alain ASPECT, Dominique BONA, Barbara CASSIN, François CHENG, Jean CLAIR, Antoine COMPAGNON, Claude DAGENS, Xavier DARCOS, Michael EDWARDS, Dominique FERNANDEZ, Alain FINKIELKRAUT, Raphaël GAILLARD, Patrick GRAINVILLE, Jules HOFFMANN, Christian JAMBET, Dany LAFERRIÈRE, Marc LAMBRON, Andreï MAKINE, Jean-Luc MARION, Erik ORSENNA, Pascal ORY, Daniel RONDEAU, Pierre ROSENBERG, Jean-Marie ROUART Jean-Christophe RUFIN, Danièle SALENAVE, Maurizio SERRA, François SUREAU Chantal THOMAS, Frédéric VITOUX ; Michel ZINK

⁴ « *Du Fanatisme dans la Langue Révolutionnaire, ou de la Persécution Suscitée par les Barbares du Dix-Huitième Siècle Contre La Religion Chrétienne et ses Ministres* », Jean-François de La Harpe, Forgotten Books, 2017, p. 39.